

Частное образовательное учреждение
высшего образования
«Сибирский юридический университет»
(СибЮУ)

ОДОБРЕНО

на заседании кафедры педагогики и
психологии,
протокол от 1 сентября 2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНО

на заседании методического совета,
протокол от 1 сентября 2023 г. № 1
Председатель методического совета,
проректор по учебной работе – начальник
учебного управления

Ю. А. Бурдельная
1 сентября 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Публичная риторика

Специальность	40.05.04 Судебная и прокурорская деятельность
Квалификация выпускника	Юрист
Специализация	Прокурорская деятельность
Форма обучения	Очная / очно-заочная / заочная
Срок обучения	5 лет / 6 лет
Год набора	2021

Рабочая программа дисциплины «Публичная риторика»

Программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – специалитет по специальности 40.05.04 Судебная и прокурорская деятельность, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 18 августа 2020 г. № 1058.

Программу составил:

Никонова М. Н., доцент кафедры педагогики и психологии ЧОУ ВО «Сибирский юридический университет», кандидат филологических наук, доцент.

1. Цели освоения дисциплины, планируемые результаты обучения по дисциплине

Дисциплина «Публичная риторика» направлена на достижение планируемых результатов основной профессиональной образовательной программы высшего образования – программы специалитета по специальности 40.05.04 Судебная и прокурорская деятельность, специализация «Прокурорская деятельность» (далее соответственно – дисциплина, образовательная программа).

В результате освоения дисциплины у обучающегося должны быть сформированы компетенции, установленные образовательной программой:

Код компетенции	Наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции, установленные образовательной программой	Индикаторы достижения компетенций по дисциплине
ОПК-6	Способен письменно и устно аргументировать правовую позицию по делу и осуществлять профессиональное представительство в судах (иных органах власти)	<p>ИОПК-6.1. Знает основы теории аргументации.</p> <p>ИОПК-6.2. Знает логические приемы построения устной и письменной речи в профессиональной деятельности.</p> <p>ИОПК-6.3. Знает специфику правовой позиции как логико-языкового феномена.</p> <p>ИОПК-6.4. Знает особенности осуществления профессионального представительства в судах (иных органах власти).</p> <p>ИОПК-6.5. Умеет логически верно и ясно письменно и устно аргументировать правовую позицию по делу.</p> <p>ИОПК-6.6. Умеет осуществлять профессиональное представительство в судах (иных органах власти).</p> <p>ИОПК-6.7. Владеет навыками письменно и устно аргументировать</p>	<p>ИОПК-6.1. Знает основы теории аргументации.</p> <p>ИОПК-6.2. Знает логические приемы построения устной и письменной судебной речи</p> <p>ИОПК-6.3. Знает специфику правовой позиции как логико-языкового феномена.</p> <p>ИОПК-6.4. Знает особенности осуществления профессионального представительства в судах (иных органах власти), в т. ч. особенности публичной речи, ведения дискуссии, полемики в судебном процессе.</p> <p>ИОПК-6.5. Умеет логически верно и ясно письменно и устно аргументировать правовую позицию по делу.</p> <p>ИОПК-6.6. Умеет осуществлять профессиональное представительство в судах (иных органах власти), в т. ч.</p>

		<p>правовую позицию по делу. ИОПК-6.8. Владеет навыками осуществлять профессиональное представительство в судах (иных органах власти)</p>	<p>публичное выступление, ведение дискуссии, полемики в судебном процессе. ИОПК-6.7. Владеет навыками письменно и устно аргументировать правовую позицию по делу. ИОПК-6.8. Владеет навыками осуществлять профессиональное представительство в судах (иных органах власти), в т. ч. публичное выступление, ведение дискуссии, полемики в судебном процессе.</p>
--	--	---	---

2. Объем, структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 72 часа, 2 зачетных единицы.

Реализация дисциплины обеспечивается посредством проведения учебных занятий (включая проведение текущего контроля успеваемости) и промежуточной аттестации обучающихся.

Образовательная деятельность в рамках изучения дисциплины проводится в следующих формах:

- контактная работа обучающихся с педагогическими работниками организации и (или) лицами, привлекаемыми организацией к реализации образовательных программ на иных условиях (далее - контактная работа);
- самостоятельная работа обучающихся.

При проведении учебных занятий по дисциплине, включая проведение групповой дискуссии, работу в малых группах и пр., далее соответственно – интерактивные формы работы, у обучающихся обеспечивается развитие лидерских качеств, навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений.

2.1. Содержание дисциплины

Модуль I. Юридическая риторика как частная риторическая дисциплина. Становление юридической риторики в исторической перспективе

Предмет и задачи курса юридической риторики. Юридическая риторика – прикладная отрасль риторического знания. Речевая культура юриста, её взаимосвязь с правовыми дисциплинами. Роль коммуникативной компетентности юриста в профессиональной деятельности.

Причины развития риторики как искусства, учебной дисциплины и науки в Древней Греции. Судебное и политическое красноречие Античного мира. Пути

профессионализации риторики. Судебная система Афин и становление судебного красноречия. Учение и деятельность софистов. Суд в Афинах – общественная трибуна, в условиях которой проявлялись личностные способности каждого гражданина в защите и обвинении. Деятельность логографов по составлению защитительных судебных речей на заказ. Защитительные речи Демосфена.

Риторический идеал античности: а) в его понимании софистами, б) «философами» (Сократом, Платоном, Аристотелем). Причины идейного расхождения этих школ в отношении целей и методов риторики.

Древнеримский период развития юридической риторики. Стремление к синтезу подходов софистов и «философов» у римских теоретиков красноречия. Содержательность речей Марка Туллия Цицерона, основанная на римском праве.

Место риторики в европейской культуре. Деятельность глоссаторов – юристов, занимавшихся римским правом в средневековой Европе – по приведению юстиниановских источников в такой вид, который представлялся им наиболее удобным для изучения. Ораторское мастерство французских судебных ораторов XI – XIX веков.

Византийские «корни» русской риторики. Становление красноречия в средневековой Руси. Особенности русского риторического идеала. Развитие академического красноречия в России: концепция М.В. Ломоносова.

Причины развития и основные черты русского судебного красноречия. Обвинительные и защитительные речи А.Ф. Кони, Ф.Н. Плевако, В.Д. Спасовича, Н.П. Карбачевского, Н.В. Крыленко, С. Пороховщикова как образцы ораторского мастерства, соединяющие глубокий разбор обстоятельств дела и психологический анализ действий подсудимого. Сочетание в деятельности «золотой плеяды» практики судебных выступлений с научным, публицистическим и художественным творчеством.

Ораторское искусство в условиях советского судопроизводства. Советское судопроизводство, в процессе которого доказательственная сторона дела приобретает большее значение, чем психологический анализ.

Возрождение риторики в России в XX в. Современная юридическая риторика. «Забывшиеся» приемы российской адвокатуры и применимость американского опыта. Современная риторика как теория и практика эффективного, целесообразного, гармонизирующего общения.

Модуль II. Аспекты юридической риторики. Судебная речь как разновидность публичной монологической речи

Структура речевой ситуации. Уместность как одно из важнейших качеств публичной речи. Оратор и его аудитория: их типы и характеристики. Навыки и умения, необходимые оратору. Коммуникативные интенции участников общения. Специфика условий проведения публичного выступления. Требования, предъявляемые к оратору в связи с особыми условиями публичного выступления.

Вопросы этики юриста, связанные с взаимодействием морали и права. Этика судебного оратора. Необходимые качества ораторской речи. Психолого-риторические аспекты выступления в суде. Кодекс ратора, составленный А.Ф. Кони и П.С. Пороховщиковым для различных ситуаций общения. Характеристика идеального защитника и обвинителя в работах А.Ф. Кони.

Требования к поведению судебного оратора: уважительное и добросовестное отношение к суду; проявление честности, уважения к судебному оппоненту; корректность, выдержанность, толерантность, компетентность, порядочность.

Подготовка устного монологического выступления юриста. Риторический канон как план процесса работы над речью. Структура риторического канона.

Докоммуникативный этап подготовки ораторского выступления, включающий изучения материала дела, определения целевой установки, подбор аргументов, логическую организацию материала, работу над языковым оформлением текста.

Инвенция как искусство нахождения, предварительной систематизации и обработки материала. Выбор темы и определение целевой установки. Подбор материала и работа над конспектом. Изобретение содержания речи: «общее место» (топ) как смысловая модель. Смысловая схема речи.

Характеристика судебной аудитории. Группы, входящие в судебную аудиторию: профессиональные участники процесса (судья, прокурор, адвокат); народные заседатели; присяжные заседатели; представители общественности; иные участники процесса (подсудимый, потерпевший, истец, ответчик, свидетели, эксперты, специалисты); родственники, близкие, друзья подсудимого и потерпевшего; публика.

Задачи, решаемые на этапе диспозиции. Композиция и структура публичной речи. Структура публичного выступления как основа её целостности и эффективности. Цель, типы и приемы построения вступления и заключения. Устройство основной части выступления, принципы ее построения.

Логические основы речи юриста. Убедительность как показатель высокого уровня ораторского мастерства юриста. Методы изложения материала: а) дедукция, б) индукция, в) метод аналогии, г) исторический (стадиальный) метод, концентрический метод. Понятие хрии. Структура простой и искусственной хрии.

Композиция выступления судебного оратора. Назначение и нравственные основы судебной речи. Примерная композиция судебной речи. Лингвистические и экстралингвистические признаки судебной речи: лаконичность, образность, логичность.

Судебная речь как разновидность публичной монологической речи. Отличительные черты судебной речи. Обвинительная речь: основные структурные части и способы изложения обстоятельств дела. Особенности и структура защитительной речи. Реплика прокурора и защитника как вид судебной речи.

Задачи, решаемые на этапе элокуции. Выразительность и образность речи юриста. Эмоциональное воздействие как необходимый элемент убеждения словом. Взаимодействие риторики и культуры речи. Стили речи и выбор средств языка. Изобразительно-выразительные средства языка юриста. Стилистические фигуры, характерные для судебных речей: риторические тропы, их смысловые особенности и экспрессивные возможности; риторические фигуры и их классификация. Стилистические особенности судебной речи. Средства диалогизации речи. Риторический анализ речи. Анализ речей известных судебных ораторов прошлых столетий. Вспомогательность риторических приёмов для создания объективной словесной картины, для справедливой оценки тех или иных фактов, обсуждаемых оратором-юристом. Использование вербальных и невербальных приемов ораторского искусства судебных ораторов России. Средства невербального выражения и энергетический импульс, сопровождающие звучащую речь. Невербальные средства, допустимые в юридической ораторской практике.

Модуль III. Деловое общение в юридической практике

Общение в юридической практике как разновидность делового общения. Профессиональная сфера общения юристов: ведение юридических дел, составление юридических документов, участие в судебных разбирательствах, профилактическая работа с населением, консультирование. Коммуникативные умения и навыки прокурора, адвоката, судьи, следователя, юрисконсульта, нотариуса.

Основные характеристики делового общения. Характерные черты делового общения: высокий уровень регламентированности, строгое соблюдение участниками ролевого амплуа, повышенная ответственность коммуникантов за результат общения. Специфика диалогических форм деловой коммуникации. Сущность принципа кооперации (П. Грайс) и предполагаемых им постулатов речевого общения. Основные жанры делового взаимодействия. Деловая беседа и ее типы.

Консультирование как специфическая форма делового общения в юридической практике: приемы, обеспечивающие его эффективность. Использование приёмов нейтрализации психологических барьеров, возникающих в процессе консультирования.

Совещание: виды и методики проведения. Переговоры: виды, принципы и приемы проведения, возможные недостатки и типы совместных решений. Тактические приёмы, используемые в переговорах. Недостатки при ведении переговоров.

PR-сопровождение судебного процесса. Основные особенности эффективного взаимодействия с прессой в ходе разбирательства.

Культура спора в юридической практике. Виды споров: диспут, дискуссия, полемика, дебаты (прения). Параметры классификации споров. Судебные прения: коммуникативный аспект. Этические основы судебных прений. Основные виды аргументов и структура доказательств. Правила ведения спора. Основные стратегии, тактики и приемы ведения спора. Уловки в спорах процессуальных оппонентов. Понятие третьей альтернативы (Ст. Кови).

Конфликт в деловом общении. Типология конфликтов. Причины возникновения конфликтов. Структура конфликта. Динамика конфликта. Стратегия поведения в конфликтной ситуации.

2.2. Рекомендации по выполнению самостоятельной работы по дисциплине

Рекомендации по выполнению самостоятельной работы по модулям дисциплины приведены в таблице.

Вид работы	Содержание (перечень вопросов)	Рекомендации
Модуль 1. «Юридическая риторика как частная риторическая дисциплина. Становление юридической риторики в исторической перспективе»		
<p>Подготовка к занятиям лекционного и семинарского типа. Подготовка к рубежному контролю.</p>	<p>Юридическая риторика – прикладная отрасль риторического знания. Речевая культура юриста. Роль коммуникативной компетентности юриста в профессиональной деятельности.</p> <p>Причины развития риторики как искусства, учебной дисциплины и науки в Древней Греции. Судебное и политическое красноречие Античного мира. Риторический идеал античности. Древнеримский период развития юридической риторики. Место риторики в европейской культуре. Византийские «корни» русской риторики. Становление красноречия в средневековой Руси. Особенности русского риторического идеала. Развитие академического красноречия в России: концепция М.В. Ломоносова. Причины развития и основные черты русского судебного красноречия. Ораторское искусство в условиях советского судопроизводства. Возрождение риторики в России в XX в. Современная</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Культура речи и риторика для юристов : учебник и практикум для вузов / Н. А. Юшкова, Е. Б. Берг, Ю. Б. Феденева, С. В. Панченко ; под общей редакцией Н. А. Юшковой. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 321 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00359-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/469324 (дата обращения: 23.11.2021). 2. <i>Мельник, В. В.</i> Искусство речи в суде присяжных : учебно-практическое пособие / В. В. Мельник, И. Л. Трунов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 486 с. — (Профессиональная практика). — ISBN 978-5-534-08169-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/468389 (дата обращения: 25.11.2021). 3. <i>Михалкин, Н. В.</i> Риторика для юристов : учебник для вузов / Н. В. Михалкин, С. С. Антюшин. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 322 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9772-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/468503 (дата обращения: 23.11.2021). 4. <i>Руднев, В. Н.</i> Культура речи юриста : учебник и практикум для вузов / В. Н. Руднев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 169 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06316-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/470486 (дата обращения: 23.11.2021). 5. <i>Сергеич, П.</i> Искусство речи на суде / П. Сергеич, Г. М. Резник. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 395 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-02522-4. — Текст : электронный //

	юридическая риторика.	Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/468370 (дата обращения: 23.11.2021).
Модуль 2 «Аспекты юридической риторики. Судебная речь как разновидность публичной монологической речи»		
Подготовка к занятиям лекционного и семинарского типа. Подготовка к рубежному контролю.	Вопросы этики юриста, связанные с взаимодействием морали и права. Этика судебного оратора. Необходимые качества ораторской речи. Требования к поведению судебного оратора. Подготовка устного монологического выступления юриста. Риторический канон как план процесса работы над речью. Структура риторического канона. Докоммуникативный этап подготовки ораторского выступления. Инвенция как искусство нахождения, предварительной систематизации и обработки материала. Задачи, решаемые на этапе диспозиции. Композиция и структура публичной речи. Структура публичного выступления как основа её целостности и эффективности. Задачи, решаемые на этапе элокуции. Выразительность и образность р. Стилистические особенности судебной речи. Средства диалогизации речи. ечи юриста. Невербальные	<ol style="list-style-type: none"> 1. Культура речи и риторика для юристов : учебник и практикум для вузов / Н. А. Юшкова, Е. Б. Берг, Ю. Б. Феденева, С. В. Панченко ; под общей редакцией Н. А. Юшковой. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 321 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00359-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/469324 (дата обращения: 23.11.2021). 2. <i>Мельник, В. В.</i> Искусство речи в суде присяжных : учебно-практическое пособие / В. В. Мельник, И. Л. Трунов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 486 с. — (Профессиональная практика). — ISBN 978-5-534-08169-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/468389 (дата обращения: 25.11.2021). 3. <i>Михалкин, Н. В.</i> Риторика для юристов : учебник для вузов / Н. В. Михалкин, С. С. Антюшин. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 322 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9772-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/468503 (дата обращения: 23.11.2021). 4. <i>Руднев, В. Н.</i> Культура речи юриста : учебник и практикум для вузов / В. Н. Руднев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 169 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06316-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/470486 (дата обращения: 23.11.2021). 5. <i>Сергеич, П.</i> Искусство речи на суде / П. Сергеич, Г. М. Резник. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 395 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-02522-4. — Текст : электронный //

	<p>средства, допустимые в юридической ораторской практике.</p>	<p>Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/468370 (дата обращения: 23.11.2021).</p>
<p>Модуль 3 «Деловое общение в юридической практике»</p>		
<p>Подготовка к занятиям лекционного и семинарского типа. Подготовка к рубежному контролю.</p>	<p>Общение в юридической практике как разновидность делового общения. Профессиональная сфера общения юристов. Консультирование как специфическая форма делового общения в юридической практике: Совещание: виды и методики проведения. Переговоры: виды, принципы и приемы проведения, возможные недостатки и типы совместных решений. PR-сопровождение судебного процесса. Культура спора в юридической практике. Виды споров: диспут, дискуссия, полемика, дебаты (прения). Параметры классификации споров. Судебные прения: коммуникативный аспект. Этические основы судебных прений. Конфликт в деловом общении. Типология конфликтов. Причины возникновения конфликтов. Структура конфликта. Динамика конфликта. Стратегия поведения в конфликтной ситуации.</p>	<p>1. Культура речи и риторика для юристов : учебник и практикум для вузов / Н. А. Юшкова, Е. Б. Берг, Ю. Б. Феденева, С. В. Панченко ; под общей редакцией Н. А. Юшковой. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 321 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00359-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/469324 (дата обращения: 23.11.2021).</p> <p>2. <i>Мельник, В. В.</i> Искусство речи в суде присяжных : учебно-практическое пособие / В. В. Мельник, И. Л. Трунов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 486 с. — (Профессиональная практика). — ISBN 978-5-534-08169-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/468389 (дата обращения: 25.11.2021).</p> <p>3. <i>Михалкин, Н. В.</i> Риторика для юристов : учебник для вузов / Н. В. Михалкин, С. С. Антюшин. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 322 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9772-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/468503 (дата обращения: 23.11.2021).</p> <p>4. <i>Руднев, В. Н.</i> Культура речи юриста : учебник и практикум для вузов / В. Н. Руднев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 169 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06316-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/470486 (дата обращения: 23.11.2021).</p> <p>5. <i>Сергеич, П.</i> Искусство речи на суде / П. Сергеич, Г. М. Резник. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 395 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-02522-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт].</p>

2.3. Рекомендации для организации контактной работы в ЭИОС

Реализация образовательной программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий не предусмотрена.

Для обучающихся очной формы обучения, а также обучающихся очно-заочной и заочной форм обучения, заявивших об освоении образовательной программы в форме аудиторной контактной работы, организация контактной в ЭИОС университета возможна в следующих случаях:

– приказ ректора университета об обучении исключительно с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (в условиях возникновения чрезвычайных ситуаций);

– заявление обучающегося с приложением документов, подтверждающих наличие у него уважительной причины личного отсутствия на учебных занятиях.

3. Требования к условиям реализации программы дисциплины

3.1. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Тип учебных аудиторий	Описание требований к оборудованию аудитории и техническим средствам обучения
Учебная аудитория (для проведения занятий лекционного типа)	Специализированная мебель; Технические средства обучения для представления учебной информации большой аудитории, в том числе набор демонстрационного оборудования (проектор, экран, компьютер (ноутбук, неттоп, и т.п.), беспроводной пульт-указка, микрофон, усилитель трансляционный, колонки трансляционные); Сетевое оборудование для подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»
Учебная аудитория (для проведения занятий семинарского типа ⁵)	Специализированная мебель; Технические средства обучения для представления учебной информации большой аудитории, в том числе набор демонстрационного оборудования (проектор, экран, компьютер (ноутбук, неттоп и т.п.)); Сетевое оборудование для подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»
Учебная аудитория (для проведения занятий семинарского типа, для организации практической подготовки, компьютерный класс)	Специализированная мебель; Технические средства обучения для представления учебной информации большой аудитории, в том числе набор демонстрационного оборудования (проектор, экран, компьютер (ноутбук, неттоп и т.п.)); Компьютерная техника: системные блоки, мониторы; Сетевое оборудование для подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»
Учебная аудитория (для	Специализированная мебель (тумба для допроса, тумба

⁵ Компьютерная техника устанавливается для проведения занятий семинарского типа по заявке преподавателя в информационно-технический отдел.

проведения занятий семинарского типа, для организации практической подготовки, учебный зал судебных заседаний)	подсудимого, стол и стул для защитника, стол и стул для прокурора, стол для судьи, кресло судьи, стол аудиторный со скамьей двухместный, защитная кабина в процессуальной зоне зала судебных заседаний)
Помещения для самостоятельной работы	Специализированная мебель; Компьютерная техника с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» с обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета

3.2. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

3.2.1. Описание комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

- Microsoft Windows;
- Microsoft Office;
- Система видеоконференции связи;
- Электронно-библиотечная система IPRbooks;
- Электронно-библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ www.biblio-onlin.ru»;
- Электронно-библиотечная система Проспект;
- иное.

3.2.2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины

1. Культура речи и риторика для юристов : учебник и практикум для вузов / Н. А. Юшкова, Е. Б. Берг, Ю. Б. Феденева, С. В. Панченко ; под общей редакцией Н. А. Юшковой. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 321 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00359-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469324> (дата обращения: 23.11.2021).

2. Мельник, В. В. Искусство речи в суде присяжных : учебно-практическое пособие / В. В. Мельник, И. Л. Трунов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 486 с. — (Профессиональная практика). — ISBN 978-5-534-08169-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/468389> (дата обращения: 25.11.2021).

3. Михалкин, Н. В. Риторика для юристов : учебник для вузов / Н. В. Михалкин, С. С. Антюшин. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 322 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9772-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/468503> (дата обращения: 23.11.2021).

4. Руднев, В. Н. Культура речи юриста : учебник и практикум для вузов / В. Н. Руднев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 169 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06316-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470486> (дата обращения: 23.11.2021).

5. Сергеич, П. Искусство речи на суде / П. Сергеич, Г. М. Резник. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 395 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-02522-4.

3.2.3. Перечень используемых современных профессиональных баз данных и информационных справочных правовых систем

- справочная правовая система «КонсультантПлюс»;
- справочная правовая система «Гарант»;
- иное.

4. Оценка результатов освоения дисциплины

4.1. Текущий контроль успеваемости

4.1.1. Организация текущего контроля успеваемости

Текущий контроль успеваемости (в том числе рубежный контроль) обеспечивает оценивание хода освоения дисциплины и включает в устный ответ, практическое задание, тест. При освоении дисциплины в очной форме используется балльно-рейтинговая система, критерии оценивания каждого вида текущего контроля представлены в технологической карте дисциплины (приложение).

4.1.2. Организация текущего контроля в ЭИОС

Реализация образовательной программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий не предусмотрена.

Для обучающихся очной формы обучения, а также обучающихся очно-заочной и заочной форм обучения, заявивших об освоении образовательной программы в форме аудиторной контактной работы, организация текущего контроля в ЭИОС университета возможна в следующих случаях:

- приказ ректора университета об обучении исключительно с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (в условиях возникновения чрезвычайных ситуаций);
- заявление обучающегося с приложением документов, подтверждающих наличие у него уважительной причины личного отсутствия на учебных занятиях.

4.2. Промежуточная аттестация обучающихся

4.2.1. Организация промежуточной аттестация обучающихся

Промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине проводится в форме зачета и обеспечивает оценивание результатов обучения по дисциплине в соответствии с компетенциями, установленными образовательной программой.

Промежуточная аттестация обучающихся на основе билетов (тестов), включающих 2 теоретических вопроса и 1 практическое задание.

Оценивание результатов обучения по дисциплине (уровня сформированности компетенций) проводится на основе следующих критериев:

Оценка	Код компетенции	Индикаторы достижения компетенций по дисциплине	Критерии оценивания

зачтено	ОПК-6	<p>ИОПК-6.1. Знает основы теории аргументации.</p> <p>ИОПК-6.2. Знает логические приемы построения устной и письменной судебной речи</p> <p>ИОПК-6.3. Знает специфику правовой позиции как логико-языкового феномена.</p> <p>ИОПК-6.4. Знает особенности осуществления профессионального представительства в судах (иных органах власти), в т. ч. особенности публичной речи, ведения дискуссии, полемики в судебном процессе.</p> <p>ИОПК-6.5. Умеет логически верно и ясно письменно и устно аргументировать правовую позицию по делу.</p> <p>ИОПК-6.6. Умеет осуществлять профессиональное представительство в судах (иных органах власти), в т. ч. публичное выступление, ведение дискуссии, полемики в судебном процессе.</p> <p>ИОПК-6.7. Владеет навыками письменно и устно аргументировать правовую позицию по делу.</p> <p>ИОПК-6.8. Владеет навыками</p>	<p>Полно излагает изученный материал, используя терминологию; обнаруживает понимание специфики вопроса, дает правильное определение основных понятий риторики; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике во время публичного выступления, привести необходимые примеры, самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм русского литературного языка; владеет навыками языкового анализа. Ответ не содержит фактические ошибки. Выступление характеризуется высоким владением текста, логичностью, полнотой раскрытия темы, высокой стилистической обработанностью, высокой культурой речи выступающего, тема малоизученная, изложение материала яркое,</p>
---------	-------	--	---

		<p>осуществлять профессиональное представительство в судах (иных органах власти), в т. ч. публичное выступление, ведение дискуссии, полемики в судебном процессе.</p>	<p>речь экспрессивна, установлен контакт со слушателями,</p>
Не зачтено	ОПК-6	<p>ИОПК-6.1. Знает основы теории аргументации. ИОПК-6.2. Знает логические приемы построения устной и письменной судебной речи ИОПК-6.3. Знает специфику правовой позиции как логико-языкового феномена. ИОПК-6.4. Знает особенности осуществления профессионального представительства в судах (иных органах власти), в т. ч. особенности публичной речи, ведения дискуссии, полемики в судебном процессе. ИОПК-6.5. Умеет логически верно и ясно письменно и устно аргументировать правовую позицию по делу. ИОПК-6.6. Умеет осуществлять профессиональное представительство в судах (иных органах власти), в т. ч. публичное выступление, ведение дискуссии,</p>	<p>Неправильный ответ хотя бы на один из основных вопросов, грубые ошибки в ответе, непонимание сущности излагаемых вопросов; неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы. Выступление характеризуется незнанием текста, нелогичностью, низкой стилистической обработанностью, низкой культурой речи выступающего, изложение материала неярко, речь монотонна, незмоциональна, нет контакта со слушателями, оратор не отвечает на заданные вопросы.</p>

		полемики в судебном процессе. ИОПК-6.7. Владеет навыками письменно и устно аргументировать правовую позицию по делу. ИОПК-6.8. Владеет навыками осуществлять профессиональное представительство в судах (иных органах власти), в т. ч. публичное выступление, ведение дискуссии, полемики в судебном процессе.	
--	--	---	--

4.2.2. Вопросы к зачету

1. Причины развития риторики в Древней Греции.
2. Почему из всех философских школ Древней Греции софисты первыми стали разрабатывать риторику? Риторический идеал софистов.
3. Причины полемики школы Сократа с софистами о назначении и методе риторики.
4. Особенности риторики в Древнем Риме. В чем римские теоретики риторики видели возможность преодоления разногласий между софистами и сократиками?
5. Судьба риторики в европейской культуре.
6. Особенности становления риторики на Руси. Каковы основные особенности русской средневековой риторики?
7. Основные черты русского риторического идеала. В чем заключается связь русского риторического идеала с христианским нравственным идеалом?
8. Важнейшие процессы в риторике 18 века и деятельность М.В. Ломоносова.
9. Судьба русской риторики в 19 веке: причины ее общего упадка, расцвет судебного красноречия.
10. Ораторское искусство в условиях советского судопроизводства.
11. Речевая ситуация: что должен учитывать оратор, готовясь к выступлению?
12. Каковы требования, предъявляемые к судебному оратору в связи с особыми условиями публичного выступления?
13. В чем заключаются навыки и умения, необходимые оратору?
14. Характеристика судебной аудитории.
15. Каковы важнейшие качества ораторской речи?
16. Логические основы речи юриста.
17. Вопросы этики юриста, связанные с взаимодействием морали и права.
18. Риторический канон. Краткая характеристика его частей.
19. В чем состоят задачи, решаемые оратором на этапе инвенции?
20. От чего зависит выбор темы и определение целевой установки будущего выступления?
21. Топика. Топ как смысловая модель.

22. Композиция и структура публичной речи. Основные принципы построения выступления.
23. В чем состоят задачи, решаемые на этапе диспозиции?
24. Какие типы и приемы построения вступления и заключения вам известны?
25. Каковы основные принципы построения аргументации в основной части?
26. Методы изложения материала (доказательств) в основной части речи.
27. Отличительные черты судебной речи.
28. Обвинительная речь: основные структурные части и способы изложения обстоятельств дела.
29. Особенности и структура защитительной речи.
30. Риторические тропы, их смысловые особенности и риторические возможности.
31. Риторические фигуры, их смысловая структура и функции.
32. Риторические средства диалогизации речи.
33. В чем заключаются задачи, решаемые на этапе элокуции?
34. Каковы стилистические особенности судебной речи?
35. Невербальные средства, допустимые в юридической ораторской практике.
36. Общение в юридической практике как разновидность делового общения.
37. Правила общения и речевой этикет.
38. Какие типы деловой беседы вам известны?
39. В чем состоят приемы, обеспечивающие эффективность проведения консультирования?
40. Каковы принципы и приемы проведения переговоров?
41. Консультирование: этапы и способы повышения его эффективности.
42. Совещание: типы и методики его проведения.
43. Переговоры: правила подготовки и их проведения.
44. Спор: его виды, правила ведения и полемические приемы.
45. Каковы основные параметры классификации споров?

4.2.3. Типовые задания к зачету

1. Ораторская деятельность Демосфена.
2. Политическое красноречие в советский период.
3. Ораторская деятельность Сталина.
4. Определение риторики в трудах Платона, Аристотеля, Цицерона.
5. Судебная речь: история появления и развития.
6. М.М. Сперанский и его «Правила высшего красноречия».
7. Ф.Н. Плевако – «гений ораторского искусства».
8. Аристотель и его «Риторика».
9. Ораторская деятельность Сократа.
10. Физик Л.Д. Ландау как оратор.
11. Историк В.О. Ключевский как оратор.
12. Физиолог И.М. Сеченов как оратор.
13. Ботаник К.А. Тимирязев как оратор.
14. Риторика и неориторика.
15. История развития риторики в России.
16. Гомилетика – наука о духовном красноречии.
17. Риторика Древней Руси (XI – XVII вв.).
18. Риторика Петровского периода (конец XVII в. – I пол. XVIII в.).
19. Риторика Ломоносовского периода (II пол. XVIII в. – нач. XIX в.).
20. Период расцвета русской научной риторики (нач. XIX в. – сер. XIX в.).
21. Кризис риторики: период новой теории и истории словесности (II пол. XIX

в.).

22. Советский период в истории русской риторики (1920–1985/90 гг.).
23. Возрождение русской риторики.
24. Влияние опыта зарубежной риторики на русскую.
25. Что такое подлинная культура? Как воспитать культурного человека?
26. Почему плохим языком не построишь хорошую жизнь?
27. Что мы поем и будем петь? Скажи, что ты поешь – и я скажу, кто ты.
28. Что есть человек в мире современных технологий?
29. Современное телевидение: добро или зло?
30. Чем ты увлечен, современный человек?
31. Компьютер: убивает ли он способность к живому общению?
32. Надо ли нам гнаться за успехом? Что такое успех?
33. Слово об искусстве Слова. Есть ли «подвиг общения»?
34. Стоит ли учиться за границей?
35. Сохранится ли в будущем понятие «Родина»?
36. Можно ли говорить о равенстве между мужчиной и женщиной?
37. Можно ли в современном мире построить справедливый мир?
38. Возможно ли в бизнесе «честное слово» и «чистое дело»?
39. Можно ли преодолеть конфликт поколений?
40. Всякая красота увянет... Есть ли красота, которая не увянет?
41. Зачем нужно знать историю?
42. Что вы считаете лучшим изобретением человечества?
43. Выгодно ли быть хорошим человеком?
44. Надо ли нам стремиться к славе и богатству?

4.2.4. Организация промежуточной аттестация обучающихся в ЭИОС

Реализация образовательной программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий не предусмотрена.

Для обучающихся очной формы обучения, а также обучающихся очно-заочной и заочной форм обучения, заявивших об освоении образовательной программы в форме аудиторной контактной работы, организация промежуточной аттестации в ЭИОС университета возможна в следующих случаях:

– приказ ректора университета об обучении исключительно с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (в условиях возникновения чрезвычайных ситуаций);

– заявление обучающегося с приложением документов, подтверждающих наличие у него уважительной причины личного отсутствия на учебных занятиях.

**Технологическая карта дисциплины
(для очной формы обучения)**

Преподаватель:	Никонова М. Н., заведующий кафедрой общеобразовательных дисциплин ЧОУ ВО «Сибирский юридический университет», кандидат филологических наук, доцент	
Дисциплина:	Публичная риторика	
Специальность:	40.05.04 Судебная и прокурорская деятельность	
Квалификация:	юрист	
Специализация:	Прокурорская деятельность	
Срок обучения:	5 лет	
Курс:	2	Семестр: 3
Количество часов:		
занятия лекционного типа	16	
занятия семинарского типа	16	
СРС	40	
Форма промежуточной аттестации	Зачет	

Виды контроля	Максимальное количество баллов
Текущий контроль	30
Рубежный контроль	30
Промежуточная аттестация	40
Итого по дисциплине:	100
Виды учебной деятельности студентов	Максимальное количество баллов
Модуль 1. "Юридическая риторика как частная риторическая дисциплина. Становление юридической риторики в исторической перспективе"	
Текущий контроль (не включая посещение)	8
Устный ответ	4
Практическое задание	4
Рубежный контроль	
Тест	10
Модуль 2. "Аспекты юридической риторики. Судебная речь как разновидность публичной монологической речи"	
Текущий контроль (не включая посещение)	14
Устный ответ	4
Практическое задание	4
Диктант по основным понятиям	6
Рубежный контроль	
Тест	10
Модуль 3. "Деловое общение в юридической практике"	
Текущий контроль (не включая посещение)	8

Устный ответ	4
Практическое задание	4
Рубежный контроль	
Тест	10
Промежуточная аттестация	40
Экзамен	
Дополнительные баллы за высокую культуру учебной деятельности	
	10
Участие в кружке	4
Участие в научной студенческой конференции	6

Критерии оценивания каждого вида деятельности:

Устный ответ	4
Критерии	Баллы
Правильные и конкретные ответы на поставленные вопросы	4
Правильные и конкретные, без грубых ошибок ответы на поставленные вопросы при устранении неточностей и несущественных ошибок в освещении отдельных положений при наводящих вопросах преподавателей	3
Ответы на поставленные вопросы при наводящих вопросах преподавателей	2
Ответы на поставленные вопросы содержат ошибки	1
Грубые ошибки в ответе, непонимание сущности излагаемых вопросов; неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы	0

Практическое задание	4
Критерии	Баллы
Задание выполнено полностью. Даны ответы на все поставленные вопросы. В ответах содержатся все ссылки на используемые источники	4
Задание выполнено частично. Даны ответы не на все поставленные вопросы. В ответах содержатся не все ссылки на используемые источники	3
Задание выполнено частично, 50 %. Даны ответы на некоторые поставленные вопросы. В ответах содержатся не все ссылки на используемые источники	2
Задание выполнено частично, менее 50 %. Даны ответы не на все поставленные вопросы. В ответах не содержатся ссылки на используемые источники	1

Задание выполнено неправильно или ответ не представлен	0
Диктант по основным понятиям	6
Критерии	Баллы
100 % правильных ответов	6
80-90 % правильных ответов	5
60-70 % правильных ответов	4
40-50 % правильных ответов	3
20-30 % правильных ответов	2
10 % правильных ответов	1
0 % правильных ответов	0
Ответ на зачете	6
Критерии	Баллы
<p>Полно излагает изученный материал, используя терминологию; обнаруживает понимание специфики вопроса, дает правильное определение основных понятий риторики; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике во время публичного выступления, привести необходимые примеры, самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм русского литературного языка; владеет навыками языкового анализа. Ответ не содержит фактические ошибки. Выступление характеризуется высоким владением текстом, логичностью, полнотой раскрытия темы, высокой стилистической обработанностью, высокой культурой речи выступающего, тема малоизученная, изложение материала яркое, речь экспрессивна, установлен контакт со слушателями,</p>	40
<p>Неправильный ответ хотя бы на один из основных вопросов, грубые ошибки в ответе, непонимание сущности излагаемых вопросов; неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы. Выступление характеризуется незнанием текста, нелогичностью, низкой стилистической обработанностью, низкой культурой речи выступающего, изложение материала неярко, речь монотонна, неэмоциональна, нет контакта со слушателями, оратор не отвечает на заданные вопросы.</p>	0

**Дополнения и изменения к рабочей программе
дисциплины « _____ » на 20__/20__ учебный год**

В рабочую программу внесены следующие дополнения и/или изменения:

1. _____

(указывается раздел и краткая характеристика внесенных изменений и дополнений, в случае отсутствия дополнений и изменений вносится запись «Принята без изменений»);

2. _____.

Дополнения и изменения в рабочую программу внес:

_____ Ф.И.О., должность, ученая степень, звание.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу, рассмотрены и одобрены на заседании кафедры _____ (протокол № ____ от _____). Рабочая программа рекомендована к использованию в 20__/20__ учебном году для обучающихся 20__ года набора.

Заведующий кафедрой _____ М.Н. Никонова

УТВЕРЖДЕНО

на заседании методического совета,
протокол от _____ 20__ г. № ____

Председатель методического совета _____ Ю. А. Бурдельная
«_____» _____ 20__ г.

Примечание.

Разделы рабочей программы, в которые внесены изменения и дополнения распечатываются и прикладываются к печатному варианту рабочей программы. В электронном варианте рабочей программы производится обновление разделов, в которые внесены изменения и дополнения.